

ASSEMBLEE GENERALE DE L'ASSOCIATION CALIBEURDAINE

11 JUIN 2015

42 personnes étant présentes ou représentées, le quorum est atteint et l'assemblée générale peut donc avoir lieu.

1- RAPPORT MORAL

Dimension

L'association est composée de **59 membres (44 de Guyancourt soit environ 75%)**

3 Ateliers

Musique : **15 musiciens**

Danses : **35 danseurs**

Chants : **11 chanteurs**

10 adhérents ne participent pas aux ateliers.

9 adhérents participent à plusieurs ateliers

Animations

15 Animations ont ponctué la saison 2014/2015 depuis la dernière assemblée générale :

21 juin 2014 : Fête de la musique devant l'école de musique, le temps était avec nous pour cette manifestation et nous avons eu une participation plus importante qu'en 2013.

6 et 7 septembre 2014 : Fête de la mer au Havre.

13 septembre 2014 : Participation au *forum des associations en fête* A cette occasion, nous avons eu beaucoup de contacts et quelques nouveaux adhérents. Nous avons fait une prestation sur scène comme chaque année.

27 septembre 2014 : Calibeurdaïne a animé un bal pour les 20 ans d'Anim'Europe. Cette fête était réussie et l'association Anim'Europe nous a chaleureusement remerciés.

18 octobre 2014 : 6 musiciens de Calibeurdaïne ont participé à « Art Manet » organisé par le « le Lions Club ». L'accueil a été très bon et les organisateurs nous ont proposé de participer à leur prochaine manifestation.

29 novembre 2014 : Bal à Limours. Les musiciens de Calibeurdaïne ont partagé l'animation de la soirée avec les musiciens de la Cascade. La soirée était organisée par Anne-Marie Pascal. L'ambiance comme d'habitude était très sympathique

6 décembre 2014 : Participation bénévole au **spectacle du Téléthon**, au Pavillon Waldeck Rousseau. Nous avons présenté un petit spectacle et animé un mini-bal.
Il y a eu un décalage du programme qui a retardé notre prestation.

7 décembre 2014 : Nous avons organisé comme chaque année un **bal au profit du Téléthon** qui a eu lieu à la Maison de Quartier Auguste Renoir avec la participation de l'ALG. Nous regrettons que seulement que les danseurs de l'ALG ne se soient pas plus investis en dehors de leur prestation.
L'après-midi fut agréable, il y a eu 68 entrées et nous avons récolté 1058.50 euros de dons

7 février 2015 : Bal/Concert avec les Falbalas. Cette soirée organisée au profit de l'association Bouche et Cœur nous a permis de récolter 900 euros. Cette somme a été remise à l'association lundi 9 février.

Tout le monde a apprécié le concert puis le bal. Les bénéficiaires de Bouche et Cœur qui étaient une dizaine ont fait un retour très positif sur la soirée.

La gestion de l'auberge espagnole a été un peu compliquée car nous n'avons pas l'habitude d'accueillir autant de monde pour un repas.

14 mars 2015 : Nous avons animé à la demande de l'association **Bouche et cœur un repas festif** avec les accueillis. Les bénévoles de l'association et les bénéficiaires ont bien participé et étaient très satisfaits.

28 mars 2015 : Calibeurdaine a animé pour les résidents de la maison de retraite REPOTEL de Voisins un après-midi festif. Ils l'ont apprécié. La directrice était satisfaite et le personnel a bien participé.

11 avril 2015 - après-midi : Stage de danses Normandes animé par les Machus du Havre. Il y a eu 20 entrées, mais peu de participation extérieure. Nous avons récolté 100€.

A cette occasion, les Normands ont été hébergés chez quelques « Calibeurdains ».

11 avril 2015 - soir : Calibeurdaine et les Machus ont animé un bal folk après une auberge espagnole organisée entre nous. Là aussi, nous avons eu peu de participation extérieure. Nous avons récolté 105€.

12 avril 2015 : Nous avons invité les Machus à visiter le Château de Breteuil. Ils ont apprécié cette visite ainsi que notre accueil.

16 mai 2015 : A la **soirée festive du jumelage**, les musiciens de Calibeurdaine ont animé, avec le groupe Ecossais Quern, le bal de fin de soirée. La prestation des musiciens a été très courte et nos musiciens ont eu un sentiment de frustration en fonction du travail investi.

- Nous participons toujours au comité d'animation de la Maison de Quartier Théodore Monod.

- Refonte du site web en cours.

- Cette année nous n'avons pas été retenus pour la fête de la Musique de Guyancourt.

A venir pour la saison 2015 / 2016 :

21 juin : Bœuf avec la Cascade sur la place des Vosges pour la fête de la musique

2^{ème} WE de juillet : Festival de Maule (78)

2 septembre 2015: Associations en fête

10 octobre 2015 : « vous avez du talent celtique » Médiathèque Anatole France de Trappes.

7 novembre 2015 : Bal à Limours ?

Premier WE de décembre : Participation au téléthon.

23 janvier 2016 : Stage de danses Trad en couple.

7 mai 2016 : Soirée sur le thème du bal en partenariat avec la Ferme de Bel Ebat.

4 juin 2016 : Bal à Limours ?

Investissements

2 retours 540 €

Bilan Moral

La saison 2014/2015 a été riche en événements, mais la participation des adhérents et du public extérieur est toujours inférieur à nos souhaits

Nos actions, conformément aux statuts, doivent nous permettre d'agir selon 3 axes :

- 1) Faire connaître, promouvoir et partager danses, musiques, chants traditionnels et arts populaires de France, d'Europe et plus généralement du Monde en organisant des bals, en participant à des spectacles.
- 2) Assurer la convivialité entre les membres de l'association et envers le public.
- 3) Faire des actions solidaires comme récolter des fonds pour d'autres associations caritatives, animer des événements tels que participation au Téléthon et animation du repas de Bouche et Cœur.

Les 1^{er} et 3^{ème} axes sont en général respectés, des efforts ont été faits sur la convivialité. Nous devons continuer à nous entraider pour pouvoir progresser, aucune personne ne doit être mise de côté.

Des pistes de progrès avaient été suggérées l'année précédente :

- Participation à des bals Folk de la région pour se faire connaître.

Une seule participation extérieure à Limours.

- Davantage de fréquentations à nos manifestations de la part des adhérents.

Nous remarquons toujours une faible participation de nos adhérents aux différents événements.

- Revoir l'organisation des ateliers.

Les ateliers ont été revus.

- Assurer la convivialité entre les adhérents mais aussi entre les membres de l'association et le public.

Des efforts ont été faits.

Pistes de progrès suggérées :

Reprendre les pistes de l'année dernière qui restent à améliorer :

- Participation à des bals Folk de la région pour se faire connaître.

- Davantage de fréquentations à nos manifestations de la part des adhérents.

- Atelier danse : possibilité aux danseurs de présenter des danses de leur connaissance.

- Assurer la convivialité et la cohésion entre les adhérents (par exemple en organisant des sorties en lien avec la danse et la musique : quai St Bernard, visites culturelles.....)

- Prendre contact avec le bureau des étudiants à l'université de Saint Quentin pour essayer d'avoir des jeunes qui rejoindraient l'association.

Remerciements

Nous remercions tous les acteurs qui ont permis ces actions :

- Tout d'abord les danseurs, chanteurs et musiciens et plus particulièrement ceux qui ont participé de façon assidue. Chacun participe selon ses envies, ses disponibilités mais votre présence aux animations dans le courant de l'année est plus que souhaitée.

- Merci aux animateurs bénévoles des différents ateliers : Erick pour les ateliers musique et danses, Thierry Lecerf pour l'atelier chants, Eliane, Marie-Claude et Bruno pour l'atelier danses.

- Merci aux membres du CA de Calibeurdaine, qui ont géré l'association et organisé les actions.

- Merci aux autres associations qui se sont jointes à nous dans différentes manifestations : Atelier folklorique de l'ALG, les FALBALAS et les MACHUS.

- Merci à la mairie de Guyancourt pour ses prêts de salles valorisées à 3500€, sa subvention de 150€ et la prise en charge des SSIAP lors de nos bals. Cette aide nous permet de réduire l'adhésion de chacun.

A l'issue de sa présentation, le rapport moral est accepté à l'unanimité.

2- RAPPORT FINANCIER ET APPROBATION DES COMPTES

Voir document en annexe.

Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.

3- BILAN DES ATELIERS PAR LES ANIMATEURS

Atelier musique (Erick)

Cette année, en dehors des manifestations dansantes dans lesquelles les musiciens ont pris plaisir à jouer, Calibeurdaine est intervenue 2 fois dans des manifestations musicales (fête du Havre 6 et 7 septembre, Art Manet du Lions club 18 octobre). L'aspect musiques à écouter pourrait être davantage développé dans les années futures

Côté matériel, nous avons étrenné la nouvelle sono de l'association et avons hâte de profiter des retours dernièrement acquis. Ce matériel pérennise les moyens matériels mis à disposition des musiciens. Encore un effort sera demandé dans les années à venir côté micros afin que chaque musicien puisse gérer son matériel (micro + pied + câble).

Côté fréquentation de l'atelier et participation aux manifestations :

- l'atelier 2014-2015 est composé de 15 membres
- la fréquentation moyenne des répétitions est de l'ordre de 9 musiciens (70%)
- la fréquentation moyenne aux sorties est de l'ordre de 7 musiciens (50%)

Par rapports aux années précédente, on peut constater une baisse du taux de participation des musiciens qui peut s'expliquer principalement par le partage de certains membres entre plusieurs groupes ou hélas pour des raisons de santé familiale. Si nous avons pu assumer jusqu'ici la plupart des sorties demandées, on sent que l'atelier tourne principalement grâce à l'assiduité de certains de ses membres. Nous avons même eu recours aux enfants de nos musiciens pour assurer le « bal » du Comité de Jumelage. Ils sont remerciés au passage. Cette situation, sans être préoccupante, incite à proposer une campagne publicitaire pour recruter quelques membres supplémentaires (violoncelle, percussions, guitare sèche, voire guitare basses, accordéon diatonique, ...)

Côté musique, les musiciens plébiscitent les partitions avec plusieurs voix, on fera pour le mieux, mais les arrangements ne sont pas pléthores sur le net... Les musiciens apprécient également les répétitions plénières avec les autres ateliers une fois par trimestre. L'idée est donc à reconduire.

Des reproches ont été faits sur la lenteur de notre interprétation musicale irlandaise mais le rythme demandé est très rapide pour des musiciens de tous niveaux (principe de l'atelier) et également pour nos danseurs et notre public en initiation... Nous essayerons de faire mieux mais si nous n'y arrivons pas, il nous faudra explorer plusieurs pistes : soit renoncer de jouer des gigue ou autres morceaux endiablés au moins temporairement, soit limiter certaines musiques aux musiciens présents qui en sont capables mais cela est gênant sur le principe, soit ajouter une voix simplifiée ... Peut être aussi faut-il moins d'exigences : peu de groupes trad ont un répertoire aussi différent et étendu que le nôtre.

Merci aux musiciens pour le cœur qu'ils mettent à l'ouvrage et leur bonne humeur, merci aux danseurs qui nous font l'honneur d'apprécier de danser sur nos musiques, et merci aux chanteurs qui nous permettent de faire la pause pendant les bals.

Atelier danses (Bruno, Eliane, Erick et Marie-Claude Pedel)

Les animateurs sont plutôt satisfaits du fonctionnement de l'atelier danses et de la nouvelle organisation qui a été adoptée cette année. Chacun semble y trouver son compte.

L'atelier pour les débutants du début de séance a permis aux nouveaux d'acquérir quelques pas de bases dans de bonnes conditions et de pouvoir ainsi intégrer plus facilement le reste du groupe. Si nous avons des nouveaux la saison prochaine, il faudra reconduire cet atelier.

Au cours de l'atelier **folk** (toutes les danses hors breton, irlandais et écossais) et de l'atelier **celtique** (danses bretonnes, écossaises ou irlandaises), les danses de la saison passée ont été revues et perfectionnées mais nous avons aussi appris plusieurs danses nouvelles qui seront, à leur tour, améliorées l'an prochain.

Les animateurs remercient les danseurs pour leur investissement lors des répétitions et les invitent à participer davantage aux animations Calibeurdaine à Guyancourt et à l'extérieur.

Ils remercient aussi les musiciens.

L'an prochain, l'organisation sera reconduite à l'identique.

Atelier chants (Thierry)

L'atelier est fréquenté par une dizaine de personnes, et le répertoire comprend une trentaine de chants. Les séances se sont déroulées les mercredis soirs, hors congés scolaires, de 20H45 à 22h30. Nous travaillons avec les principes suivants :

- Garder une ambiance conviviale et ludique ;
- Nous ne sommes pas une chorale, mais un atelier de chants (travail vocal mais léger, apprentissage mais pas de cours de chant,.....) ;
 - Terroirs variés y compris hors FRANCE ;
 - Simples chants et chants à danser ;
- Période assez large : de l'époque renaissance au XX^{ème} siècle
 - Chants à l'unisson, en canon, à plusieurs voix

Nous avons ajouté de nouvelles partitions cette année, et de l'humour.

Une réussite à mettre à notre actif : l'interprétation de 3 chants en commun avec les FALBALAS lors d'une animation. Autrement, toujours quelques difficultés à trouver notre place parmi les animations de CALIBEURDAINE. Attention aussi à bien partager les informations ensemble, que ce soit pour le choix des chants lors des animations, ou dans le planning des répétitions.

A noter également une légère baisse des présences. Il est de plus en plus rare que nous soyons entre 8 et 10.

A propos de partage d'information, j'ai informé les présent(e)s aux récentes répétitions que je repartais dans ma NORMANDIE natale au tout début 2016 (1^{er} trimestre). Il faudra donc étudier la poursuite de cette activité pour la saison prochaine. Je pourrai la démarrer, mais pas la continuer.

4- PROPOSITION D'ACHATS

- Des costumes pour les musiciens. Cette décision sera à prendre avec les musiciens.
- Un autre jeu de costume pour les danseuses pour croiser avec les costumes violets.

5- COTISATIONS 2015 / 2016

Les cotisations resteront inchangées pour la saison à venir.

6- BUDGET PREVISIONNEL

Voir le tableau récapitulatif joint au bilan financier.

Le budget prévisionnel est adopté à l'unanimité.

7- QUESTIONS DIVERSES

- Site internet :

La nouvelle maquette du site est quasiment prête. Il faut juste voir pour actualiser les photos, les partitions et les chants.

François pourra nous présenter le site au mois de septembre. Merci à lui pour le travail fourni.

8- ELECTION DES MEMBRES DU CA

Selon les statuts de l'association, le Conseil d'Administration est renouvelable par tiers.

Trois membres sont sortants : Bruno Letarnec, Marie-Claude Riocreux et Martine Hervoche.

Marie-Claude et Martine se représentent.

Bruno ne souhaite pas poursuivre ses fonctions.

Brigitte Bonnel se présente pour être élue au CA.

Brigitte, Marie-Claude et Martine sont élues à la majorité.

Le CA de la saison 2015 / 2016 sera donc composé de 9 personnes :

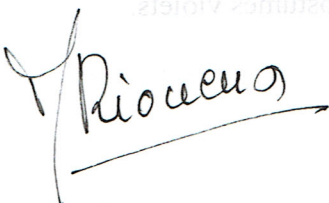
- Brigitte BONNEL
- Eliane BOUDON
- Geneviève BUISSON
- Martine HERVOCHE
 - Guy ODE
- Nathalie PECNARD
- Marie-Claude PEDEL
- Marie-Claude RIOCREUX
- Erick THUILLIER

Au cours du prochain CA qui aura lieu le 8 juillet, le bureau sera élu.

Signatures :

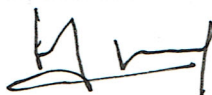
La Présidente :

Marie-Claude RIOCREUX



La trésorière :

Marie-Claude PEDEL



La secrétaire :

Nathalie PECNARD

